

Rénovation des infrastructures culturelles à Oran En attendant le nouveau Palais de la culture

Dans l'attente du lancement des appels d'offres pour la réalisation du nouveau Palais de la culture d'Oran qui tarde à voir le jour, une opération de réfection de certaines infrastructures culturelles existantes sera entamée incessamment.

PAR G. MORAD

L'information a été confirmée, mardi après-midi, par Mme Rabéa Moussaoui, directrice de la Culture de la wilaya d'Oran, lors de la visite de Son Excellence l'ambassadeur des Etats-Unis, venu à Oran pour remettre un chèque à titre de contribution à la restauration de la mosquée du Pacha. Notre interlocutrice affirmera que les travaux, qui nécessiteront une enveloppe de plus de cinquante millions de dinars, serviront à couvrir des travaux de réfection au niveau de la maison de la Culture Zeddour Brahim et du siège de la direction de la Culture. Selon la directrice, cette opération a déjà reçu l'aval de Mme la ministre de la Culture qui a été sensibilisée par la nécessité impérieuse d'engager les travaux suite aux affaissements survenus

dans le voisinage et imputables à la réalisation d'un important centre commercial mitoyen, convaincue de sa position stratégique en plein centre d'Oran qui confère à la maison de la Culture un atout majeur pour la diffusion des activités culturelles dans la ville. «Oran a été délaissée sur le plan culturel, j'ai réussi à convaincre les autorités sur ce fait et leur concours est désormais acquis», dira en substance la directrice de la Culture, tout en signalant que l'infrastructure rénovée devra engendrer la création de divers espaces d'expression pour les créateurs et artistes locaux. Sollicitée sur la situation du dossier du futur Palais de la culture, Mme Moussaoui précisera qu'une série de réunions a été tenue en présence du wali et du bureau d'études italien en charge de l'opération où il a été affirmé la nécessité de la par-



Ph. Archives

ticipation de la direction de la Culture à la conception de ce projet. Sur l'éventualité d'une reprise de la manifestation culturelle du Maousssem Sidi Houari, annoncée par son prédécesseur, la directrice de la Culture répondra qu'elle adhère totalement à cette importante

manifestation culturelle qui a dû être reportée pour des raisons objectives et l'intérêt pour Sidi El Houari s'est traduit par le projet de réhabilitation de la mosquée du même nom dont les études sont fin prêtes et les appels d'offres seront lancés au début de l'année 2007.

Aïn Témouchent

Un complexe culturel pour la wilaya

Le secteur de la Culture de la wilaya d'Aïn Témouchent sera renforcé par une monumentale structure, à savoir le complexe culturel. Il sera érigé sur l'esplanade faisant face à la wilaya et s'étendra sur une superficie de 5010 m². Selon le plan architectural, s'inspirant de la culture urbanistique maghrébine, le complexe comprend quatre niveaux et un rez-de-chaussée. Cette fonctionnalité de l'espace comportera les ateliers artistiques, les salles de lecture pour enfants et adultes, la salle réservée à l'informatique et la salle de conférences. Le dernier niveau est réservé à l'administration, alors que le rez-de-chaussée sera prévu pour les services techniques. En son sein, il sera édifié un théâtre en plein air d'une capacité de 250 places. Quant au volet financier,

une autorisation de programme, initiale, de 23 milliards de centimes est estimée pour la réalisation de ce mégaprojet culturel. Selon le directeur du logement et des équipements publics (DLEP), l'entreprise de réalisation est déjà désignée et entamera les travaux, certainement dans les prochains jours. Concernant l'actuelle maison de la Cul-

ture, après la réception du complexe en question, on parle de l'aménagement de ses locaux pour abriter deux annexes reliées respectivement à l'institut régional de formation musicale et l'école régionale des Beaux-arts d'Oran. Ceci s'explique par l'existence de nombreux jeunes, dans les écoles fondamentales et les lycées, passionnés

par ces arts et qui souhaitent embrasser une carrière professionnelle artistique. Toutefois, le conservatoire municipal de musique, hérité de l'ère coloniale, a été ébranlé par le séisme du 22 décembre 1999. Il était réellement un centre de formation de plusieurs générations de musiciens.

Sadj

Mascara

Les Tidjaniyines au 174^e anniversaire de la 'Moubayaa'

L'après-midi, les participants ont visité l'Etat-major et le Tribunal de l'Emir Abdelkader puis se sont dirigés vers la mosquée Sidi Hacène où a eu lieu la cérémonie de la deuxième 'Moubayaa' le 4 février 1833 après deux mois et une semaine de la première allégeance qui a eu lieu à Ghriiss au pied de l'arbre Dardara.

Après la prière d'El Asser, le cortège s'est dirigé vers Ghriiss, auprès de l'arbre Dardara, où

L'université d'Oran et le centre universitaire de Mascara ont contribué à l'enrichissement du programme établi par la wilaya de Mascara, en collaboration avec la fondation Emir Abdelkader par les voix de professeurs d'histoire sur le thème: Abdelkader Ibn Mahieddine, son soufisme, sa Tariqa et son influence sur la société arabo-musulmane de l'heure.

un important panel réunissait, sur les lieux, des cavaliers et des hommes de culte. Vers le tard, un groupe des Tidjaniyines, au nombre de 37, représentants d'Afrique, d'Asie et

d'Amérique, ayant animé les assises du congrès de Aïn EL Mahdi à Laghouat, est arrivé sur les lieux de la Dardara afin de participer aux festivités de cet événement historique. Un

Sidi Bel-Abbès

Spectacles pour enfants dans les établissements scolaires

Le théâtre pour enfants revient encore une fois sur scène. Plusieurs établissements scolaires accueilleront un spectacle de marionnettes «Le parapluie» proposé par la famille Bensmicha. Les élèves des écoles de Sidi Djillali, Bouaza EL Guerbi, Sidi Brahim et d'autres agglomérations de la wilaya, auront également le plaisir d'écouter quelques contes dits par Kada Bensmicha. Par ailleurs, la compagnie Eddik, invite son public d'enfants, chaque lundi, au Théâtre régional de Sidi Bel-abbès, pour assister à la pièce «L'œuf bleu», un texte signé Kada Bensmicha, et dont la mise en scène est de son fils Hocine Bensmicha. Durant 45 minutes, les neuf comédiens partagent les rôles qui traduisent une histoire d'un ensemble d'animaux qui vivaient tranquillement dans leur petite forêt, quand un beau jour d'éclipse un œuf bleu tombe du ciel et les gentilles petites créatures prendront soin du petit poussin qui en sortira. Ils commencent donc à le gâter et même à se chamailler entre eux pour en prendre garde, jusqu'à ce que la mauvaise sorcière décide de le kidnapper pour lui apprendre les mauvaises actions. Les occupants de la forêt décident de mettre fin aux dépassements de la sorcière et de son oiseau farouche et ils retrouvent de nouveau leur force dans l'union, jusqu'à ce que la paix et la sérénité règnent encore une fois. Le même groupe est invité pour ce même spectacle à Oran, El-Bayadh, Mascara et Constantine où Kada Bensmicha, par la même occasion, est invité à encadrer dans la ville du Rocher et à Batna un atelier d'animation de marionnettes à la Maison de jeunes.

S.Derraz

Le «soleil noir» sur les planches du TRSBA

La troupe Chems présente sur les planches du Théâtre régional de Sidi Bel-Abbès un spectacle original intitulé «soleil noir». Sur un texte de Sabrina Aïci, la théâtrale est originale dans la forme, de sorte que cette comédie repose sur la musique et la danse. D'abord construit sur une vision littéraire, le drame qui se noue autour du personnage du bibliothécaire le quel, dans un face à face avec lui-même, connaît une lutte interne entre son bien et son mal,

son être et son paraître, poussé dans un élan passionnel. Les notions abstraites se personnifient ainsi en lui. Tout se passe en réalité dans sa tête. Théâtre intérieur, il aura cette tirade lapidaire. «A croire qu'on adore marcher et chercher, à croire qu'on aime ce vide qui nous fait tant souffrir.» Dans ce soliloque, les apparences parlent, gesticulent, jugent, opinent. Quant au rôle Soleil (chems) obscur et évanescent, l'ange et le démon vont se confirmer dans un combat sans merci. La vie renchérit «à croire que la solitude nous attire, à croire qu'il n'est pas celui que ton cœur désire». L'équipe est constituée de nombreux jeunes. Il y aura dans la distribution Menaouar, Ahlam, Yasmine, Massinissa, Réda, Djihane, Imen. Pour les costumes, c'est Chérifa, les décors Ali, la réalisation Sabrina Aïci. Le public belabésien les attend de pied ferme pour applaudir un spectacle qui se veut l'écoute d'un texte, une mélomanie, une comédie de la Mélancolie mais baigné d'une eau de Jouvence.

A.Aouimeur

Ahmed Mehaoudi

HOROSCOPES

Bélier: Quand une personne attire votre regard ne restez pas sur la défensive. Soyez à l'écoute des sentiments que vous ressentent à ce moment là.

Taureau: Vous aurez envie de rester chez vous pour échapper aux regards indiscrets, mais, il vaut mieux que vous sortiez.

Gémeaux: Vous vous sentez d'humeur romantique. Si c'est bel et bien le cas, alors, organisez une petite soirée «en amoureux» chez vous.

Cancer: Vous devez faire des choix entre différentes activités pour éviter de vous disperser et de perdre votre temps

et votre efficacité. Privilégiez tout ce qui «colle» le plus avec votre tempérament et qui vous permet de vous exprimer le mieux.

Lion: Si vous ne vous donnez pas tous les moyens de faire ce qui vous tient à cœur, vous risquez de le regretter dans le futur. Essayez de passer plus de temps avec une personne qui est sur «la même longueur d'onde» que vous.

Vierge: Ne laissez pas le doute vous «obscurcir» l'esprit, que cela concerne vos propres sentiments ou ceux des autres.

Balance: Des conflits peuvent éclater surtout à cause d'un manque de com-

préhension dans votre entourage. Les relations personnelles seront d'autant plus difficiles que vous aurez du mal à exprimer vos sentiments.

Scorpion: Ne laissez pas les autres vous mettre la pression pour que vous résolviez leurs problèmes. Cela ne veut pas dire faire preuve d'égoïsme que de donner la priorité à vos propres problèmes.

Sagittaire: Vos problèmes personnels, ou vos rêves de romance, font partie de votre petit «jardin secret», aussi, vous ne devez pas, forcément, en parler, sauf si vous en avez, vraiment, envie. Mieux

vaut garder certains de vos secrets pour vous.

Capricorne: Vous allez rencontrer une personne qui va stimuler votre imagination, vous donnant envie de faire un certain retour dans le passé.

Verseau: Vous devez être à l'aise avec votre environnement, et cela inclut, aussi, vos rapports avec vos voisins et votre entourage proche.

Poissons: Vous ne devez pas pratiquer «la politique de l'autruche» et vous refuser à affronter la réalité. Il y a des changements à venir qui peuvent bouleverser votre routine quotidienne.